Речица в годы Великой Отечественной войны

Уже 22 июня 1941 года в Речице был организован отряд местной обороны, который возглавил Александр Миклашевич. 25‑го начал действовать истребительный батальон. Развернулась работа по созданию народного ополчения. До 1 июля в крае был организован партизанский отряд из 42 человек. В подготовке народных мстителей участвовали офицеры 66‑го стрелкового корпуса 3‑й армии, которая приняла на себя первый удар в окрестностях Гродно и Лиды… 8–10 августа враг прорвал оборону 21‑й армии на участке Кричев — Пропойск — Речица. Но советские воины удерживали Гомель из последних сил, чтобы дать возможность войскам 3‑й армии выйти из окружения через Речицкий район. Когда 19 августа гитлеровцы заняли областной центр, наши части еще продолжали отход к лоевской переправе. В районе Горваля врага сдерживали остатки Житковичского погранотряда. Группа речицких ополченцев приняла бой возле деревни Борщёвка. Другая группа в районе деревни Сенозавод вступила в стычку с немецкими мотоциклистами и рассеяла их. Речицкий истребительный батальон занял рубеж неподалеку от речки Ведрич в направлении деревни Озерщина и удерживал его, пока не получил известие о том, что гитлеровцы прорвали оборону красноармейцев на дороге к Шатилкам. Возникла угроза окружения, и капитан Гончаров, командовавший батальоном, дал приказ отходить.

23 августа 1941 года захватчики вошли в Речицу. Над краем повисла зловещая тень оккупации. В городе и населенных пунктах района начали действовать подпольные группы, не давали спокойно жить гитлеровцам и их прихлебателям партизанские формирования. Это была борьба не на жизнь, а на смерть. Осенью 1941 года каратели в упорном бою рассеяли Речицкий партизанский отряд, уничтожили его продовольственную базу. В тот трудный период первых месяцев противостояния окрепли и начали работать в полную силу подпольные организации. Активные, смелые, преданные Родине, но неопытные, их активисты гибли в гитлеровских застенках. Например, весной 1942 года в результате предательства были замучены и расстреляны практически в полном составе подпольщики в Василевичах. Но сломить патриотов было невозможно!.. В августе 1943 года во время выполнения задания на пути в Речицу гитлеровцы схватили Лидию Кулик из Холмецкой подпольной организации. Били ее жестоко, допытываясь о местонахождении партизан. Окровавленную и обессиленную бросили в камеру, предложив перед этим написать имена членов подпольной группы. Лидия Захаровна выполнила просьбу палачей, но вместо ее соратников в списке значились предатели, прихвостни фашистов. Затем подпольщица сама оборвала жизнь… Через полтора месяца Холмечи освободила Красная Армия. Ее бойцов вместе с жителями деревни встречали три малолетние дочери Лидии Кулик — Валя, Неля и Лиля…

Притеснения, отправки в рабство, уничтожение деревень, пытки и казни только разжигали народную ненависть к захватчикам. Партизанская и подпольная борьба продолжалась все время, приобретя особый накал в последние месяцы оккупации. Только в городе в то время действовало полдесятка подпольных групп. И две партизанские бригады (имени Ворошилова и «Мститель») — в районе. За свои дерзкие и результативные боевые операции партизаны попадали в клещи карательных акций, в железные кольца блокад. И гибли, гибли, проявляя героизм и стойкость, унося с собой в последний путь нерушимую веру в скорую победу над врагом…

Освобождение в город пришло 18 ноября 1943 года благодаря успешной, но кровопролитной Гомельско-Речицкой наступательной операции. Советские танкисты первыми прорвались к центру города с севера, их поддерживали подразделения 194‑й стрелковой дивизии. С юго-востока двигался 42‑й стрелковый корпус Красной Армии. И уже 17 ноября старшина 3‑го батальона 954‑го стрелкового полка А. Морозов вывесил на здании Речицкого педагогического училища красный флаг. В ночь на 18 ноября войска 65‑й армии генерал-лейтенанта Павла Батова перерезали железнодорожную ветку Калинковичи — Гомель. Две стрелковые дивизии и две танковые бригады корпуса Панова направились в тыл к немцам, что заставило тех поспешно отступить из Речицы. В течение двух суток немцы пытались вернуть контроль над железнодорожной станцией, но им не позволили сделать это бойцы 2‑го стрелкового батальона 954‑го стрелкового полка. Части вермахта отступили на юго-восточную окраину Речицы, попытавшись закрепиться в промышленной зоне города и удержать железнодорожный мост через Днепр, связывавший их с гомельской группировкой. Однако красноармейцам удалось успешно отразить контратаки врага, спасти от уничтожения заминированные объекты. А 21 ноября, преодолев ожесточенное сопротивление гитлеровцев, они захватили и сам мост.

Войскам, участвовавшим в освобождении Речицы, приказом Верховного главнокомандующего была объявлена благодарность. Вечером 18 ноября в Москве дан салют дюжиной артиллерийских залпов из 124 орудий. Это был первый салют за освобождение городов на территории Белорусской ССР в годы Великой Отечественной войны…

Среди почетных граждан Речицы — восемь участников Великой Отечественной войны. Первый в этом списке — дважды Герой Советского Союза Павел Батов.

В славном городе свято хранят память об освободителях. В сквере расположен комплекс братских военных могил. В парке Победы стоит вознесенный на постамент танк Т‑34 — в честь воинов 1‑го гвардейского танкового корпуса. По легенде, это настоящий боевой ветеран, в одном из сражений повредивший каток, который был тут же заменен на таковой с подбитой машины. Так, говорят, рассказывал ветеран войны, приехавший издалека в город, который освобождал.

В 1973 году в парке Победы была заложена Аллея освободителей — в честь участников боев с немецко-фашистскими захватчиками за Речицкий край. Символизируя преемственность поколений воинов, в 2003‑м открыт памятник «Речицы сынам, погибшим далеко от Родины». Еще через 10 лет в парке Победы появился памятник «Участникам локальных войн и вооруженных конфликтов, павшим и живым».

Парк, в котором теперь мемориальный комплекс, — любимое место отдыха жителей и гостей Речицы, особенно молодежи. Он очень светлый, отличающийся эстетичной сдержанностью, располагающий к позитивному общению.